

**Verordnung über Kosten beim Bundesarchiv**  
(Bundesarchiv-Kostenverordnung - BArchKostV)  
vom 29. September 1997 (BGBl. I S. 2380),  
zuletzt geändert durch das Gesetz zur Strukturreform des Gebührenrechts des  
Bundes vom 7. August 2013 (BGBl. I S. 3154)

§ 1  
**Geltungsbereich**

Für die Benutzung von Archivgut beim Bundesarchiv werden Gebühren und Auslagen nach dieser Verordnung erhoben.

§ 2  
**Gebühren und Auslagen**

Die Gebühren und Auslagen bestimmen sich nach dem anliegenden Gebühren- und Auslagenverzeichnis.

§ 3  
**Pflichten des Gebührenschuldners**

Auf Verlangen des Bundesarchivs hat der Benutzer die für die Gebührenfestsetzung nötigen Angaben zu machen.

§ 4  
**Sachliche Gebührenfreiheit, Gebührenbefreiung**

(1) Gebühren werden nicht erhoben für mündliche und einfache schriftliche Auskünfte

(2) Gebührenbefreiung besteht ferner für Benutzungen zu wissenschaftlichen Zwecken nach dem Gebühren- und Auslagenverzeichnis

1. den Nummern 1.1 und 1.2,
2. der Nummer 3, wenn nicht mehr als eine Stunde Arbeitszeit aufgewendet werden muß.

(3) Auf die Gebühr nach Nr. 4.11 kann das Bundesarchiv bei einer Auflage bis zu 500 Exemplaren verzichten.

§ 6  
**(Inkrafttreten)<sup>1)</sup>**

---

<sup>1</sup> Die BArchKostV in ihrer ursprünglichen Fassung ist am 8. Oktober 1997 in Kraft getreten

**Gebühren- und Auslagenverzeichnis**

## A. Gebühren

Nummer	Gebührentatbestand	Gebührenbetrag in Euro
	I. Benutzung von Archivgut im Bundesarchiv	
1.1	1. Karten, Plakate, Bild- oder anderes Archivgut, dessen Benutzung besonderen Aufwand voraussetzt, je angefangenem Tag	28,12
1.2	2. Kinofilme auf Projektionstischen, Videofilme oder Tonträger je angefangener Stunde	15,34
1.3	3. Kinofilme in der Vorführung je angefangener Stunde	20,45
2	II. Benutzung von Archivgut außerhalb des Bundesarchivs je Aufbewahrungseinheit	7,67
	III. Bearbeitung von Anfragen	
3	Schriftliche Auskünfte oder Ermittlung von Archiv- und Bibliotheksgut je angefangener halben Stunde	15,34
	IV. Wiedergabe von Archivgut	
	1. Publikationen im Druck oder auf elektronischen Speichermedien je Reproduktion bei einer Auflage	
4.11	a) bis 3.000 Exemplare	15,34
4.12	b) bis 5.000 Exemplare	25,56
4.13	c) bis 25.000 Exemplare	35,79
4.14	d) bis 50.000 Exemplare	46,02
4.15	e) bis 100.000 Exemplare	61,36
4.16	f) bis 150.000 Exemplare	92,03
4.17	g) bis 300.000 Exemplare	122,71
4.18	h) über 300.000 Exemplare	178,95

Nummer	Gebührentatbestand	Gebührenbetrag in Euro
	Neuauflagen, Nachdrucke, Übersetzungen oder Lizenzausgaben werden wie neue Publikationen behandelt. Bei gleichzeitiger Publikation im Druck und auf CD-ROM wird für die CD-ROM-Ausgabe ein Nachlaß von 50% auf die Gebühr für die gedruckte Ausgabe gewährt.	
	2. Fernsehsendungen, Videoproduktionen oder Kinofilme je zur Verfügung gestellter Reproduktion	
4.21	a) lokal	5,11
4.22	b) regional	15,34
4.23	c) national	25,56
4.24	d) europaweit	40,90
4.25	e) weltweit	76,69
	3. Einblendung in Onlinedienste je Reproduktion	
4.31	a) eine Woche	25,56
4.32	b) ein Monat	38,35
4.33	c) drei Monate	76,69
4.34	d) sechs Monate	115,04
4.35	e) ein Jahr	191,73
4.4	4. Akteneditionen auf CD-ROM oder Mikrofiches je Reproduktion	0,03
4.5	5. Tonträger je angefangener Wiedergabeminute	25,56

## B. Auslagen

Nummer	Auslagen	Höhe
	I. Ausführung reprographischer Arbeiten	
	1. Elektro-/Xerokopien je Stück	
01.1	von Archivgut DIN A 4	0,41 €
01.2	DIN A 3	0,46 €
01.3	von Bibliotheksgut DIN A 4	0,20 €
01.4	DIN A 3	0,23 €
	2. Kopien über Reader Printer oder Computerausdrucke je Stück oder je Blatt	
02.1	DIN A 4	0,15 €
02.2	DIN A 3	0,20 €

Nummer	Auslagen	Höhe
	3. Farbkopien je Stück	
03.1	DIN A 4	5,37 €
03.2	DIN A 3	7,41 €
04	4. Aufnahmen auf Dokumenten-Mikrorollfilm (35 mm) oder Mikrofiche je Stück (insgesamt mindestens 3,07 €)	0,46 €
	5. Duplizierung von Mikrofilmen (Diazo) 35 mm je Meter (insgesamt mindestens 3,07 €)	
05.1	unter 30 m	1,02 €
05.2	ab 30 m	0,87 €
	6. Aufnahmen auf Bildfilm je Stück	
06.1	24 x 36 mm	2,30 €
06.2	6 x 7 cm	2,81 €
06.3	9 x 12 cm	4,60 €
06.4	13 x 18 cm	6,14 €
07	7. Aufnahmen auf Dokumenten-Mikroplanfilm (DIN A 5) je Stück	3,83 €
08	8. Duplizierung von Mikrofiches (DIN A 6) je Stück	1,53 €
	9. Aufnahmen auf Farbfilm je Stück (insgesamt mindestens 7,67 €)	
	a) Color-Negativfilm	
09.1	24 x 36 mm	2,81 €
09.2	6 x 7/6 x 9 cm	3,58 €
09.3	9 x 12 cm	7,67 €
	b) Color-Diapositiv	
09.4	24 x 36 mm	3,58 €
09.5	6 x 7/6 x 9 cm	5,11 €
09.6	9 x 12 cm	8,18 €
	10. Fotografische Rückvergrößerungen auf Dokumentenpapier je Stück	
10.1	DIN A 4	1,53 €
10.2	DIN A 3	2,05 €
10.3	DIN A 2	4,60 €
10.4	DIN A 1	7,16 €
10.5	DIN A 0	15,85 €

Nummer	Auslagen	Höhe
	11. Schwarz-weiß-Rückvergrößerungen auf klischeefähigem Bildpapier (Bildreproduktionen) je Stück	
11.1	10,5 x 14,8 cm (WPK)	1,79 €
11.2	13 x 18 cm	2,05 €
11.3	18 x 24 cm	4,35 €
11.4	24 x 30 cm	6,65 €
11.5	30 x 40 cm	9,71 €
11.6	40 x 50 cm	14,32 €
	II. Kopierung auf elektronische Speichermedien	
	1. Dateien je Stück	
12.1	a) Magnetband, DAT-Kassette oder CD	40,90 €
12.2	b) Diskette	5,62 €
	2. Tonträger je Stück	
13.1	a) Kassette	15,34 €
13.2	b) DAT-Kassette	20,45 €
13.3	c) Magnetband bis zu 15 Minuten Spieldauer	15,34 €
13.4	jede weitere Minute	1,02 €
	III. Benutzungskopien bei Kinofilmen und Videomaterialien	
	1. Duplizierung von Kinofilmen je Meter	
	a) Teile von Filmrollen (Abklammerung)	
14.1	Schwarz/weiß	2,15 €
14.2	Farbe	3,22 €
	b) Ganze Filmrollen	
14.3	Schwarz/weiß	1,07 €
14.4	Farbe	1,61 €
	2. je Vorführung	
	a) Kinofilme je Meter	
15.1	Schwarz/weiß	0,04 €
15.2	Farbe	0,06 €
15.3	b) Videomaterialien je Minute	0,20 €

Nummer	Auslagen	Höhe
16	IV. Sonderleistungen (z. B. Aufwand für besondere Verpackung und Beförderung)	in voller Höhe, mindestens 2,56 € (Pauschale)
17	V. Kosten für die Ausführung reprographischer Arbeiten durch Dritte	in voller Höhe