

«МОСТ» ОТ СТЕНЫ К СТЕНЕ

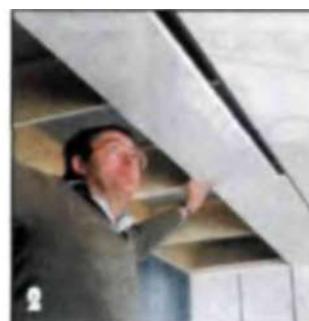
Гладкие стены и потолок зачастую выглядят скучно. В современном интерьере хотелось бы больше динамики, архитектурной привлекательности и чего-то своеобразного. Именно этого можно достичь, частично обшив стены и потолок панелями. И тогда почти квадратное в плане помещение «зазвучит» оригинальными нотками.

Эта привлекательная конструкция из широких панелей изящно охватывает стены и потолок помещения. Панели располагают так, чтобы швы между вертикальными панелями обшивки стен и горизонтальными панелями обшивки потолка совпадали. В результате получается как бы мост с четырехполосным движением, элегантно соединяющий стены с потолком и делящий помещение на отдельные зоны.

В данном случае главной задачей было просто создать необычный зрительный эффект. Однако это решение может быть целесообразным и с практической точки зрения, например, при необходимости укрыть трубы или открытую электропроводку. Таким же способом можно изящно замаскировать и несущую балку перекрытия.

Благодаря использованию широких панелей уменьшилось количество швов. Если бы швов было много, это зрительно уменьшило бы размеры помещения. Панели цветом под слоновую кость приносят в интерьер легкость и элегантность. Чтобы обшивка потолка не особенно выделялась, ее лучше смонтировать не ниже оконной перемычки.

Панели обшивки следует прикрепить к потолку как можно прочнее, чтобы они случайно не свалились на голову. Для этого их монтируют на надежной обрешетке. В данном случае она представляет собой раму из полос (ширина с панель обшивки), вырезанных из столярных плит и устанавливаемых на



Обрешетку для подвески Сначала обшивают стену, потолочных панелей крепят затем — потолок. Швы между к несущим брускам, надежно панелями обшивки стен привинченным шурупами и потолка должны совпадать, к потолку.



Чтобы избежать «разрыва» в плинтусе, панели обшивки стен приподнимают над полом на высоту плинтуса.

ребро, с перемычками, к которым и крепят панели. Всю эту конструкцию подвешивают на брусках, привернутых к потолку шурупами с анкерными металлическими дюбелями. В качестве боковых опор и как основу под стеновые панели используют привинчиваемые к стене ДСП. Прикрепленные к ним вертикальные панели опускаются не до пола, а только до плинтуса, что позволит потом легче вписать в интерьер другие элементы его оформления. Так «мост» будет смотреться более элегантно.

Мебель для оформленного таким образом помещения целесообразно подобрать и расставить так, чтобы она гармонировала с обшивкой. В нашем случае под «мостом» разместили кофейный столик, который ранее сиротливо стоял в одном из углов.